

■ LA COURONNE

Trois jours d'animations à Emmaüs

Conférences et tables-rondes, concerts, ateliers pour les enfants, expositions... Le week-end a été riche pour les 30 ans de l'association.

La communauté Emmaüs a fêté ses 30 ans par de nouveaux temps forts durant trois jours, de jeudi à samedi.

Il a débuté jeudi par une réunion débat sur le thème «Emmaüs: une histoire, un projet» animée par Denis Charbonnier de RCF Charente, en présence de Thierry Kuhn, président d'Emmaüs France.

D'nier à demain

La première partie s'est appuyée sur un montage vidéo réalisé à partir de documents reprenant les témoignages de compagnons, de bénévoles et de salariés.

Une table-ronde a ensuite donné la parole à des acteurs du mouvement (groupe d'amis de Ruffec, L'Éclaircie) à des partenaires associatifs (Eau Vive, Aupaa, Afus 16) à des collectivités (mairie de La Cou-



Jean-Paul Tourvieille a dédié le livre deux jours le livre dont il a abandonné les droits au profit d'Emmaüs. Photos CL



Le groupe Romano Swing a ponctué musicalement la grande vente de vendredi.

ronne, conseil départemental), à des donateurs et à des acheteurs qui cheminent depuis trois décennies avec Emmaüs.

«Emmaüs Angoulême aujourd'hui» a été présenté, avec ses trois branches, logement et insertion d'Emmaüs France, Emmaüs Europe et Emmaüs International. Une autre table-ronde a abordé «Et demain?», introduite par Laurent Courtois, sociologue, pour un regard sur l'évolution du monde, de la société, a permis aux participants d'échanger et de fournir «les matériaux» du futur projet associatif communautaire pour les quatre prochaines années. Les échanges se sont ensuite poursuivis autour d'un buffet partagé, après l'inauguration du graff réalisé par Aldric Lecorre.

Jean-Pierre CHAMPAGNE

■ FLEAC

Des géants pour un spectacle de rue

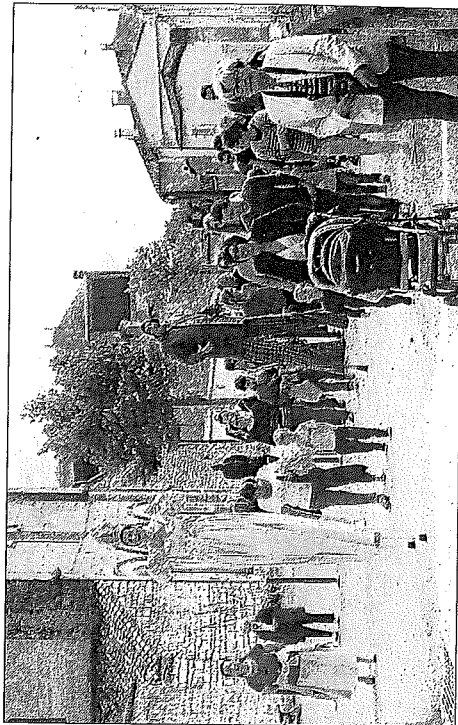
C'est par un spectacle de rue que s'est poursuivie la programmation culturelle de cet automne à Fléac. «La météo était clémente», observe avec satisfaction Bernard Gougis, l'adjoignant responsable de ce secteur.

Il avait choisi de faire venir Hélène et Thomas Masurel ainsi que Bernard Malherbe, coutumiers de ces animations à l'air libre. Montés sur des échasses, les artistes ont invité les spectateurs à une déambulation de la cour de l'hôtel-de-ville, jusqu'à

l'entrée du château, en passant par la place de l'Eglise. Les plus jeunes des enfants étaient surpris de marcher à côté de ces personnages géants. Ils ont participé eux aussi à ce spectacle, avec parfois le concours des parents.

Cette joyeuse déambulation s'est achevée en chanson et en musique devant l'entrée du château.

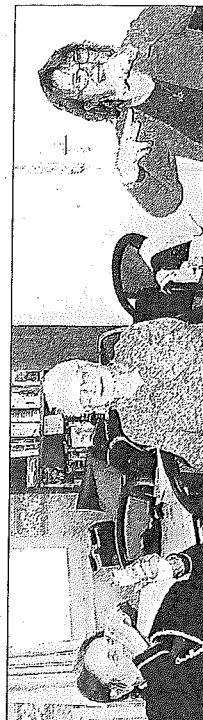
Un des trois géants a joué du violoncelle. Le ciel était toujours clément et les petits et grands spectateurs étaient contents.



Montés sur des échasses les artistes ont surpris les jeunes enfants.

Photo CL

■ SAINT-MICHEL



Infatigable voyageur, l'ancien directeur de la CCI a également été présent samedi toute la journée à la grande vente animée par le groupe Blues Band et la compagnie Juste Nez, avec des ateliers enfants, une chasse au trésor, un lâcher de closons, et un défilé de mode rétro, suivi d'un spectacle musical en point d'orgue.